

ウバーレの郷 幽玄ナイト

うばーれのさと ゆうげんないと

開催日時： 2019年9月7日（土曜）
 開演： 18時30分
 開催場所： 水神社（屋外）美祢市秋芳町江原
 （雨天/安楽寺・屋内）
 出演者： 無憂華（太田真理子・蘭哲昭）
 永谷青空

みんな！来てね！
 待ちよるよ！！
 入場無料！！



無憂華 (太田真理子・蘭 哲昭)
 二人での活動の多くは、浄土真宗の寺院において“お寺で音楽を楽しみましょう”をテーマとして仏教讃歌や歌謡曲、唱歌、フォークソングなど、皆さんと一緒に楽しんでいる。また、近隣の病院や福祉施設などでボランティア活動も積極的に行っている。

太田真理子

長門市出身 シンガーソングライター
 水瓶座0型。2009年より音楽活動を始め。現在、アコースティックギター弾き語りや、多くのイベントライブやボランティアなどで積極的に活動中。2019年5月、童謡詩人・金子みすゞの詩に曲を付け、CD「みすゞと紡ぐ」を自主制作するなど、多方面より注目されている。



蘭 哲昭

長門市真木願生寺住職
 浄土真宗の寺院活動の傍ら、宇部の音源制作会社「ペリカントラックス」の取締役を務め、アレンジなど音楽CDの制作にも携わる。

永谷青空

1999年12月にマキシシングル「afterglow」でCDデビュー。以後、山口県を中心に音楽活動を展開。ギターにのせ日々の中で人々が忘れてしまうような様々な「はじめまのかたち」をテーマに歌詞を作り、オリジナル曲を歌う。また、ラジオのパーソナリティやイベント、式典の司会など、多岐にわたり活躍している。

美祢市秋芳町江原(よわら)は、ウバーレと呼ばれるカルスト台地特有の窪地の中に出来た集落です。歴史は古く、なぜこんな山奥に集落が形成されたのか？ 住み始めた時代は？ 理由は？ 200戸以上の集落は田や畑も乏しいこの窪地で、いったい何で生計を立てていたのか？ 川の無い江原は水がたいへん貴重でした、コンサート会場は約400年前、この江原に豊かな水源を願って建てられた水神社です。浄瑠璃や各種演芸で賑わった昔に思いを馳せ、夏の夜のひと時、今話題の人気アーティストによるギターの弾き方で幽玄な時間をお過ごしください。5年目の伏し目に当たる今年、この機会に是非、不思議村江原にお越しください。入場は無料です。が、カンパは拒否しません。



中世の集落形態が残るウバーレの底部に集中する江原の民家、

- ※ 会場は屋外になります。蚊などの防虫対策をお願いします。
- ※ 天気予報に注意し、突然の雨などへの対策をお願いします。
- ※ 終了予定時刻は暗くなります。懐中電灯などをご用意ください。
- ※ 雨天の場合は安楽寺が会場になります。
- ※ 内容は通告無しで変更になる場合があります。その場合は、フェイスブック等でお知らせします。

江原詳細図



主催：江原文化保存会
 事務局：0837-63-0417 (有)正和 / 藤村
 後援：美祢市、美祢市教育委員会
 ※ 問い合わせは上記事務局まで。



<http://www.facebook.com/yowarabunkahozonkai/>